

TDC EVEN SEMESTER (CBCS) EXAMINATION, 2021

BENGALI
4th Semester

COURSE NO. BNGSEC - 401
(বাংলা লোকনাট্য ও নাট্যমঞ্চ)

Full Marks : 50
Pass Marks : 20

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

- ১) সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও: (যে কোন পনেরোটি) ১x১৫=১৫
- ক) বাংলা লোকনাট্যের যে কোনো একটি ধারার নাম উল্লেখ করো।
- খ) বাংলা লোকনাট্যবিষয়ক যে কোনো একটি বইয়ের নাম লেখো।
- গ) অভিনয় কত প্রকার ?
- ঘ) নাট্যশাস্ত্র গ্রন্থের রচয়িতা কে ?
- ঙ) কথকদের সম্মানার্থক সম্বোধন কী ছিল ?
- চ) কথকতার মূল উপজীব্য কী ছিল ?
- ছ) আলকাপ গানের অংশ মোট কয়টি ?

- ৩) উত্তর দাও: যে কোন পাঁচটি ৫x৫=২৫
- ক) যে কোন একটি লোকনাটক সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- খ) দলগত অভিনয়ের বৈশিষ্ট্যগুলো আলোচনা কর।
- গ) আলকাপের আসর ও পোশাক সম্পর্কে যা জানো লেখো।
- ঘ) গঙ্গীরা পালার পর্যায়ভেদ সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ঙ) ছৌ নাচের নৃত্যশৈলি সম্পর্কে যা জানো লেখো।
- চ) গাজির গানের বিশেষত্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ছ) অঙ্গন নাটকের বৈশিষ্ট্যগুলো কী কী ?
- জ) বাংলা যাত্রাপালার ধারায় ব্রজেন্দ্রকুমার দের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- ঝ) বাংলা থিয়েটারের ইতিহাসে প্রসেনিয়াম রঙ্গমঞ্চের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- ঞ) থার্ড থিয়েটারের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

- জ) আলকাপ গানের 'কাপ' শব্দটির অর্থ কী ?
- ঝ) গম্ভীরা পশ্চিমবঙ্গের কোন অঞ্চলে প্রচলিত লোকনাট্য?
- ঞ) গম্ভীরা গানে মূলত কোন দেবতার বন্দনা করা হয় ?
- ট) ঘাটু গানের উপজীব্য দেবতা কে ?
- ঠ) অঞ্চলভেদে ঘাটুর অন্য একটি নাম লেখো।
- ড) ছৌ নাচের সঙ্গে কোন অনুষ্ঠানের সরাসরি সংযোগ রয়েছে ?
- ঢ) ছৌ নাচের মূল রস কী ?
- ণ) ওঝা নাচ কোন পুজো উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হয় ?
- ত) ওঝা নাচের একটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- থ) গাজির গানের গাজিরা মূলত কোন সম্প্রদায়ের লোক?
- দ) গাজির গানের প্রচলন আছে এমন যে কোনো একটি অঞ্চলের নাম লেখো।
- ধ) আধুনিক যাত্রার জনক কে ?
- ন) স্বদেশী যাত্রাপাটির প্রতিষ্ঠাতা কে ?
- ল) কোন নাট্যধারার অনুকরণে আমাদের দেশে প্রসেনিয়াম থিয়েটারের প্রবর্তন হয় ?
- ব) 'দ্য থার্ড থিয়েটার' বইটি কত সালে প্রকাশিত হয় ?
- শ) থার্ড থিয়েটার নামকরণটি কার ?

- ২) সংক্ষিপ্ত উত্তর দাওঃ যে কোন পাঁচটি ২x৫=১০
- ক) লোকনাট্যের সংজ্ঞা দাও।
- খ) লোকনাট্যের দুটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।
- গ) গম্ভীরার সঙ বলতে কী বোঝ ?
- ঘ) 'হাত মতেম' কী ?
- ঙ) ছৌ নাচের যে কোনো দুটি উপপর্বের নাম লেখো।
- চ) যে কোন দুটি গাজি পালার নাম লেখো।
- ছ) পথনাটকের সংজ্ঞা লেখো।
- জ) অঙ্গন নাটকের মঞ্চ পরচিয় দাও।
- ঝ) প্রসেনিয়াম রঙ্গমঞ্চ বলতে কী বোঝ ?
- ঞ) প্রাচীন কালে প্রসেনিয়াম রঙ্গমঞ্চে 'skene' কাকে বলা হত ?
- প) বাংলা যাত্রার জগতে ফণীভূষণ বিদ্যাবিনোদ কী অভিধায় ভূষিত ?
- ফ) বাংলা যাত্রার ইতিহাসে 'পালা সম্রাট' কাকে বলা হয় ?
- ব) যাত্রা শব্দের অর্থ কী ?
- ভ) কোন্ গ্রন্থে যাত্রার আদিরূপ পাওয়া যায় ?
- ম) প্রসেনিয়ামের ভাবনা সর্বপ্রথম কোন দেশে গড়ে উঠেছিল ?
- য) কাল্পনিক সংবদল কোন ইংরেজি নাটকের বঙ্গানুবাদ ?
- র) লেবডেফ প্রতিষ্ঠিত নাট্যশালাটির নাম কী ?